

Indice degli autori

A		Bernanos G.	216
Accrocca E. F.	231	Bernari C.	170
Aleramo S.	98	Berto G.	204
Alvaro C.	170, 175-177, 191	Betocchi C.	159
Antonelli L.	237	Bertolucci A.	161
Apollinaire G.	74, 149, 178	Betti U.	239
Aragon E.	75, 77	Bigongiari P.	159
Arbasino A.	219	Bilenchi R.	209
Arpino G.	227	Binet A.	112, 113
Auerbach E.	246	Binni W.	243
B		Blake W.	153
Babel I.	217	Blasetti A.	238
Bacchelli R.	58, 134, 135, 138, 167-169	Bo Carlo	140, 153, 158
Baldini A.	58, 134, 136, 138, 165, 181	Bobbio N.	194
Balestrini N.	220	Boine G.	85
Banti A.	174	Boito A.	12
Banville T. de	9	Bonsanti A.	138, 139, 173
Barberi Squarotti G.	247	Bontempelli M.	58, 77, 137, 177-178
Barbusse H.	182	Borges L.	217
Bargellini P.	140	Borgese G. A.	59, 66, 166, 169-170
Barilli B.	165, 219	Borsi G.	181
Baroni G.	150	Bosco U.	244
Bassani G.	206	Bottai G.	141
Baudelaire C.	9, 12, 95, 143, 169	Branca V.	244
Beckett S.	122, 216, 236	Brancati V.	138, 208
Bellocchio P.	214	Brecht B.	52, 75, 186, 187-188, 235
Bellonci M.	229	Breton A.	52, 75, 76, 77
Benelli S.	237	Bufalino G.	226
Bergson H.	8, 55, 94, 110, 149, 150	Bulgakov M.	217
		Buzzati D.	77, 180
		Buzzi P.	72

C

Calvino I.	201-203, 214
Camon F.	227-228
Campana D.	94-96, 99, 158, 161
Campanile A.	238
Camus A.	236
Caproni G.	159
Cardarelli V.	58, 134-135, 165
Carducci G.	18, 33, 102, 115, 181
Caretti L.	244
Carocci A.	138, 139
Cassola C.	139, 206-209
Cecchi E.	58, 134, 135, 136, 165
Cesarano G.	231
Chiarelli L.	237
Comisso G.	173, 174-175, 181, 191
Consolo V.	226-227
Contini G.	29, 109, 138, 153, 247
Corazzini S.	62
Corradini E.	80
Corti M.	248
Croce B.	29, 46, 51-52, 122, 129, 132, 133, 134, 140, 241-243, 246

D

D'Annunzio G.	10, 13, 32-48, 61, 62, 64, 67, 178, 222, 237
D'Arco Silvio Avalle	248
D'Arrigo S.	227
Darwin C.	34, 103, 105
Debenedetti G.	31, 138, 168, 245
De Benedetti A.	238
De Bosis A.	33
De Castris A. L.	111
De Filippo E.	235, 239

Deledda G.	90-93
Dell'Arco M.	101
De Lollis C.	247
De Robertis G.	82, 247
De Sanctis F.	53, 103, 244
Dessi G.	212
Devoto G.	109, 139, 247
Di Giacomo S.	89, 237
Dos Passos J.	171, 173, 194
Dossi C.	12
Dostoevskij F.	11, 34, 36, 105
Dreiser T.	172

E

Eco U.	219, 228, 246, 248
Einstein A.	51, 104
Eliot T. S.	130, 131, 138
Eluard P.	75, 129-130
Enzensberger H.	216
Erba L.	231
Escarpit R.	246

F

Fabbri D.	239, 240
Faggi V.	231
Faulkner W.	171, 172-173
Fenoglio B.	198-199
Fitzgerald F. S.	173
Fiumi L.	58
Flaubert G.	34, 106
Flora F.	148, 243
Fo D.	240
Fogazzaro A.	13-16, 58, 178
Folgore L.	73-74
Fortini F.	223, 230
Forzano G.	238
Frattini A.	231

- | | | | |
|----------------|---|-----------------|---|
| Freud S. | 7, 50, 102, 103, 104,
110, 132, 145, 245 | Jovine F. | 199-200 |
| Fubini M. | 247 | Joyce J. | 50, 56-57, 103, 132,
133, 138, 139, 195, 226 |
| G | | Jung C. G. | 245 |
| Gadda C. E. | 138, 141, 153,
174, 220-222 | K | |
| Gatto A. | 158, 160 | Kafka F. | 52, 53-54, 138,
139, 178, 180 |
| Gautier T. | 9, 11 | Kandinsky V. V. | 52 |
| Gentile G. | 52, 80, 128, 140 | Kerouac J. | 216 |
| Getto G. | 244 | Kirchner E. L. | 75 |
| Gide A. | 81, 149 | Kokoschka O. | 52 |
| Ginzburg L. | 194 | L | |
| Ginzburg N. | 229 | Lagorio G. | 230 |
| Gioanola E. | 245 | Landolfi T. | 77, 139, 179 |
| Giotti V. | 99-100 | Lawrence D. H. | 132 |
| Giudici G. | 230-231 | Levi C. | 194, 204-205 |
| Gobetti P. | 129, 132-133 | Levi P. | 204 |
| Goldman L. | 246 | Lewis S. | 171, 172, 194 |
| Govoni C. | 63-64, 73 | Libero L. de | 160-161 |
| Gozzano G. | 46, 60-62 | Lisle L. de | 9 |
| Gramsci A. | 128, 132,
133-134, 188, 244 | Locchi V. | 181-182 |
| Grass G. | 216 | Longanesi L. | 138 |
| Greene G. | 217 | Loria A. | 174 |
| Grillet A. R. | 217 | Lucini G. P. | 71 |
| Guerrini A. | 231 | Lussu E. | 181 |
| H | | Luzi M. | 140, 158-159 |
| Heidegger M. | 51, 186 | M | |
| Hemingway E. | 171, 172 | Maccari M. | 58, 137 |
| Hesse H. | 131 | Majakovskij V. | 74 |
| Huysmans J. K. | 10 | Mallarmé S. | 9, 81, 148, 153 |
| J | | Mann H. | 75 |
| Jahier P. | 86-87, 181 | Mann T. | 52-53, 75 |
| Jonesco E. | 122, 215, 236 | Manzini G. | 173, 174 |
| | | Marchese A. | 245 |

- | | | | |
|--------------------|--|----------------|--|
| Marinetti F. T. | 52, 70,
71-72, 80, 237 | | |
| Marone G. | 57 | | |
| Marquez G. G. | 217 | | |
| Martini F. M. | 62-63 | | |
| Marx K. | 50, 104 | | |
| Maupassant G. de | 34 | | |
| Mauriac F. | 216 | | |
| Melville H. | 194, 226 | | |
| Mila M. | 194 | | |
| Miller H. | 236 | | |
| Momigliano A. | 29, 243 | | |
| Montaigne M. E. de | 55 | | |
| Montale E. | 46, 85, 86, 102, 138,
141, 143, 146, 148, 153-158 | | |
| Morante E. | 137, 229 | | |
| Moravia A. | 59, 123, 138,
170, 192-193 | | |
| Moretti M. | 66-67 | | |
| Morselli E. L. | 237 | | |
| Morselli G. | 227 | | |
| Muscetta C. | 245 | | |
| Musil R. | 52, 57 | | |
| N | | | |
| Negri A. | 98 | | |
| Nietzsche F. | 8, 11, 34, 37, 38,
42, 50, 70, 149 | | |
| Novaro A. S. | 96-97 | | |
| Noventa G. | 100 | | |
| O | | | |
| Onofri A. | 93-94, 158 | | |
| Orelli G. | 231 | | |
| Orlando F. | 245 | | |
| Orsini L. | 97 | | |
| Ortese A. M. | 230 | | |
| Osborne J. | 216 | | |
| | | P | |
| | | Pagliarani E. | 220 |
| | | Palazzeschi A. | 64-66, 73, 191 |
| | | Panzini A. | 92-93 |
| | | Papini G. | 73, 79, 80,
81, 82-83, 140 |
| | | Parise G. | 225-226 |
| | | Parodi G. | 247 |
| | | Pascoli G. | 13, 17-30, 33, 35,
43, 59, 96, 221 |
| | | Pasolini P. P. | 29, 223-224 |
| | | Pater W. | 11 |
| | | Pavese C. | 139, 141, 171,
173, 194-197, 201 |
| | | Pea E. | 149, 150 |
| | | Penna S. | 161 |
| | | Petrolini E. | 238 |
| | | Petronio G. | 244-245 |
| | | Piovene G. | 208 |
| | | Pirandello L. | 57, 75, 90, 101,
108-123, 235, 237, 238 |
| | | Pizzuto A. | 226 |
| | | Poe E. A. | 12 |
| | | Pomilio M. | 205 |
| | | Porta A. | 220 |
| | | Pound E. | 74, 130, 162 |
| | | Praga E. | 12 |
| | | Pratolini V. | 139, 200-201 |
| | | Prezzolini G. | 79, 80, 81,
83, 85, 149 |
| | | Prisco M. | 205 |
| | | Proust M. | 8, 54-56, 133,
138, 149, 173, 174 |
| | | Puppo M. | 244 |
| | | Puškin A. S. | 179 |

- Q**
- Quasimodo S. 142, 148, 162-164
- R**
- Raboni G. 231
- Raimondi E. 247
- Rea D. 205
- Rebora C. 87-88
- Remarque E. M. 182
- Rigoni Stern M. 204
- Rilke R. M. 138
- Rimbaud A. 10, 94, 150, 151
- Risi N. 231
- Romano L. 229
- Rossetti D. G. 11
- Rosso di San Secondo 237
- Rovani G. 12
- Ruskin J. 11
- Russel B. 51
- Russo L. 189, 243
- S**
- Saba U. 102, 139, 144-147
- Salinari C. 244
- Salinger D. 216
- Salvemini G. 81, 132
- Sanguineti E. 30, 220, 245
- Sapegno N. 244
- Sartre J. P. 8, 51, 186-187, 235
- Satta S. 227
- Saussure F. de 51
- Savarese N. 165
- Savinio A. 178-179
- Sbarbaro C. 86
- Sciascia L. 224-225
- Scotellaro R. 230
- Segre C. 248
- Serao M. 32
- Sereni V. 160
- Serra R. 83-84
- Silone I. 170-171, 191
- Siniscalli L. 161
- Slataper S. 84, 87, 102, 181
- Soffici A. 72-73, 80, 140, 179
- Soldati M. 138, 209
- Solmi S. 153, 161-162
- Spitzer L. 246
- Steinbeck J. 171, 173
- Stuparich G. 84-85, 102, 181
- Svevo I. 56, 101-109, 139, 158
- Swinburne C. A. 11
- T**
- Tecchi B. 208
- Tessa D. 100
- Testori G. 240
- Tilgher A. 123
- Tobino M. 209
- Tomasi di Lampedusa G. 205-206
- Tozzi F. 166-167, 169
- Trilussa 99-100
- Twain M. 172
- Tzara T. 76
- U**
- Ungaretti G. 130, 141, 146, 148-153, 158
- V**
- Valeri D. 97-98
- Valéry P. 130, 133, 138, 144, 148, 149
- Verlaine P. 10, 97

Vittorini E.	138, 153, 158, 162, 170, 171, 173, 189, 194, 197-198, 200, 201, 214		
Vivaldi C.	231		
Viviani R.	238		
Volponi P.	225		
Vossler K.	246		
	W		
Werfel F.	75		
Wesker A.	216		
Wilde O.	10, 11, 40		
Woolf V.	57, 174, 195		
		Y	
		Yourcenar M.	217
		Z	
		Zanella G.	13
		Zanzotto A.	157, 223-224
		Zavanone G.	231
		Zola É.	102, 103

Indice

L'ETÀ DEL DECADENTISMO

CAPITOLO 1 - Panorama storico-culturale	5
CAPITOLO 2 - Giovanni Pascoli (1855-1912)	17
CAPITOLO 3 - Gabriele D'Annunzio (1863-1938)	31

IL PRIMO NOVECENTO

CAPITOLO 1 - Panorama storico-culturale	49
CAPITOLO 2 - Le avanguardie storiche	69
CAPITOLO 3 - Le riviste fiorentine	79
CAPITOLO 4 - Altri scrittori del primo Novecento	89
CAPITOLO 5 - Svevo e Pirandello	101

TRA LE DUE GUERRE

CAPITOLO 1 - Panorama storico-culturale	127
CAPITOLO 2 - La poesia tra le due guerre	143
CAPITOLO 3 - La prosa tra le due guerre	165

IL SECONDO DOPOGUERRA

CAPITOLO 1 - Panorama storico-culturale	185
CAPITOLO 2 - Il Neorealismo	191

L'ETÀ CONTEMPORANEA

CAPITOLO 1 - Panorama storico-culturale	213
CAPITOLO 2 - La Neoavanguardia	219

IL TEATRO E LA CRITICA LETTERARIA

CAPITOLO 1 - Il teatro	235
CAPITOLO 2 - La critica letteraria	241

<i>Indice degli autori</i>	249
----------------------------	-----